



Registro 53-25

Identificación

Institución

Museo Violeta Parra

Número de registro

53-25

Nº de inventario

DV014

Clasificación

Historia - Otros

Conjunto

[Álbum de discos](#)

Colección

Discos

Objeto

[Disco \(fonográfico\)](#)

Creador

[Violeta Parra](#), [Compositor/a](#)

Fábrica / organización

[Sello Odeón](#)

Dimensiones

Diámetro 30 cm

Técnica / Material

[Acetato de polivinilo](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Violeta Parra

Objeto

[Carátula de disco](#)

Dimensiones

Alto 30,7 cm - Ancho 30,7 cm

Título

Violeta Parra. Acompañándose en guitarra. El folkllore de Chile. Vol. II

Descripción

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, sobre un fondo color cian, se observan formas decorativas, arabescos de color blanco y celeste. Abajo, hacia el costado derecho, la figura de lo que podría ser una

cerámica de Quinchamalí. En la zona inferior, hacia la izquierda, aparece el título del vinilo en letras negras y, debajo, el nombre de la autora. Por el reverso, se reconoce, al costado izquierda, una fotografía de Violeta Parra en el campo. Además, se halla el título del disco, el nombre de la autora, se agrega una breve reseña biográfica y la lista de temas incluidos en el disco con una breve descripción. El vinilo incluye los temas: 1. Verso Por El Rey Asuero, 2. Adiós, Corazón Amante, 3. Bella Joven, 4. Ya Me Voy A Separar, 5. Verso Por Las Doce Palabras, 6. Viva Dios, Viva La Virgen, 7. La Muerte Con Anteojos, 8. Niña Hechicera, 9. Cueca Larga De Los Meneses, 10. Amada Prenda, 11. Verso Por Desengaño, 12. La Petaquita, 13. Tonada Del Medio, 14. Verso Por Padecimiento, 15. Tonada Por Ponderación, 16. Yo También Quiero Casarme.

Estado de conservaciónBueno

Contexto**Área geográfica**Chile

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

María José Delpiano, 2023-06-14

María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16

