



Registro 53-28

Identificación

Institución

Museo Violeta Parra

Número de registro

53-28

Nº de inventario

DV017

Clasificación

Historia - Otros

Conjunto

[Álbum de discos](#)

Colección

Discos

Objeto

[Disco \(fonográfico\)](#)

Creador

[Violeta Parra](#), [Compositor/a](#)

Fábrica / organización

[Sello RCA Victor](#)

Dimensiones

Diámetro 30 cm

Técnica / Material

[Acetato de polivinilo](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Violeta Parra

Objeto

[Carátula de disco](#)

Dimensiones

Alto 31,5 cm - Ancho 31,2 cm

Título

Retrato Violeta Parra

Descripción

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, un retrato del rostro de Violeta Parra. Se trata de un dibujo silueteado en negro sobre fondo blanco. Al costado derecho del rostro, una mancha roja. Arriba a la

izquierda, el título de la obra en color negro y, debajo, el nombre de la artista en color rojo. Al costado izquierdo del dibujo se lee una firma, posiblemente del autor de la ilustración: Massari/81. Por reverso, al costado superior izquierdo, el título del disco, el nombre de la autora y una breve reseña biográfica. Al costado derecho la lista de temas incluidos en el vinilo. El álbum incluye los temas: 1. Paloma Ausente, 2. El Joven para Casarse, 3. Cueca Larga De Los Meneses, 4. La Pericona Se Ha Muerto, 5. Una Naranja Me Dieron, 6. Yo Tenía En Mi Jardín, 7. Qué pena Siente El Alma, 8. El Bergantín, 9. Casamiento De Negros, 10. Yo También Quiero Casarme, 11. La Juana Rosa, 12. El Palomo.

Estado de conservaciónBueno

Contexto**Área geográfica**Argentina

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

María José Delpiano, 2023-06-14

María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16

