



## Registro 53-29

### Identificación

#### Institución

Museo Violeta Parra

#### Número de registro

53-29

#### Nº de inventario

DV018

#### Clasificación

Historia - Otros

#### Conjunto

#### Álbum de discos

#### Colección

Discos

#### Objeto

#### Disco (fonográfico)

#### Creador

Violeta Parra, [Compositor/a](#)

#### Fábrica / organización

[Sello RCA Victor](#)

#### Dimensiones

Diámetro 30 cm

#### Técnica / Material

[Acetato de polivinilo](#)

[Impresión \(técnica gráfica\) - Cartón](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Violeta Parra

#### Objeto

#### Carátula de disco

#### Dimensiones

Alto 31,5 cm - Ancho 31 cm

#### Título

Violeta Parra canta sus últimas composiciones

#### Descripción

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, una fotografía en escala de grises de Violeta Parra tocando el charango, la cual ocupa la totalidad del encuadre. En la zona superior, costado izquierdo, el título del

álbum. Por reverso, al costado superior izquierdo, el título del disco y una breve reseña biográfica. Al costado derecho la lista de temas incluidos en el vinilo. El álbum incluye los temas: 1. Gracias A La Vida, 2. El "Albertío", 3. Cantores Que Reflexionan, 4. Pupila De Águila, 5. Run Run Se Fue Pa'l Norte, 6. Maldigo Del Alto Cielo, 7. La Cueca De Los Poetas, 8. Mazurquica Modernica, 9. Volver A Los 17, 10. Rin Del Angelito, 11. Una Copla Me Ha Cantado, 12. El Guillatún, 13. Pastelero A Tus Pasteles, 14. De Cuerpo Entero.

**Estado de conservación**

Muy bueno

---

**Contexto****Área geográfica**

España

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Registradores**

María José Delpiano, 2023-06-14

María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16

