



## Registro 6-1664

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

**Número de registro**

6-1664

**Nº de inventario**

906

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Etnográfica  
Textil y Vestuario

**Objeto**

[Trariwe](#)

**Nombre alternativo**

Faja

**Dimensiones**

Alto 3.8 cm - Ancho 186 cm - Peso 30.6 Gramos

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

**Descripción**

Objeto oblongo, utilizado en la cultura mapuche, para ceñir el bebé al kupülwe. Tejido polícromo a telar de hilado fino, de color rojo con líneas verdes, amarillo y blanco que atraviesan toda su extensión. Las líneas amarillas y verdes son delgadas y se encuentran en los bordes exteriores del tejido, mientras que la decoración blanca más gruesa se encuentra en el centro y se compone de cuatro líneas segmentadas.

**Estado de conservación**

Malo

---

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura originaria**

Mapuche

**Referencias documentales**

Susana Chacana: La mujer del Color, usos y significados de los tintes del trariwe o faja femenina de la colección del MRA pp. 119-141 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2014-12-01

[807.pdf](#)

Susana Chacana: Diferenciadores de la textualidad y etnoestética femenina contenida en la colección trariwe del Museo Regional de la Araucanía pp. 137-157 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2013-12

[809.pdf](#)

---

**Gestión**

**Registradores**

María José Rodríguez Muñoz, 2015-06-10

María José Rodríguez Muñoz, 2015-12-18

María José Rodríguez Muñoz, 2016-06-15

