



Registro 6-206

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-206

Nº de inventario

2042.079

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Ketrümetawe](#)

Nombre alternativo

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 14.5 cm - Diámetro máximo 15.7 cm - Diámetro mínimo 12.8 cm -
Peso 490.5 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Vasija asimétrica restringida con cuello, de perfil complejo. Cuerpo elipsoidal y cuello aparentemente hiperboloide de borde evertido y labio redondeado. La base es plana y elipsoidal. Presenta un asa cinta que empieza en el borde y se inserta en el comienzo del cuerpo. La superficie estuvo pulida hasta el interior del cuello y en la parte posterior media de éste quedan vestigios de una inserción anular. En este mismo sector se advierte la mitad de un orificio redondo, hecho desde fuera del objeto, que pudo corresponder a un "matado". Éste se ubica a 1.5 cm. de lo que queda del borde, y tiene un diámetro de 0.4 cm.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Nombre sitio

Pitraco 1

Localidad

Pitraco

Comuna

Nueva Imperial

Temporalidad

Período Histórico Temprano

Nombre responsable

Jorge Inostroza

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Inostroza, Jorge Eduardo y Sánchez, Marco: Informe Preliminar de las Excavaciones Arqueológicas en el Cementerio Pitraco I, Comuna de Nueva Imperial IX Región, Chile en Actas del IX Congreso de Arqueología Chilena, , La Serena, 1983

[4.pdf](#)

Inostroza, Jorge Eduardo: Pitraco 1: Un cementerio tardío en la Araucanía pp. 63-76 en Boletín del Museo Regional de la Araucanía N°2, DIBAM, Temuco, 1985

[5.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Rosa Norambuena, 2000-02-14

Carmen Olivos, 2008-09-03

