



Registro 6-2361

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-2361

Nº de inventario

2326.34

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica



Objeto

[Metawe](#)

Nombre alternativo

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Diámetro máximo 119 Milímetros - Peso 572 Gramos - Volumen 800 cm³ - Alto 139 Milímetros

Técnica / Material

[Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco



Descripción

Jarro simétrico, estructura restringida con cuello, perfil inflectado (con un punto de inflexión en la unión cuello-cuerpo). Forma de cuerpo subsférico. Forma de cuello hiperboloide. Tipo de borde evertido. Tipo de labio convexo. Tipo de base plana-definida. Un asa en arco de correa, de sección subrectangular, emplazamiento borde/sección superior del cuerpo. Tratamiento de superficie exterior: pulido, base alisada. Tratamiento de superficie interior: alisado. Color exterior: café con manchas oscuras. Color interior: café.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Nombre sitio

Gorbea 3

Localidad

Gorbea

Comuna

Gorbea

Temporalidad

Período Histórico Tardío

Nombre responsable

Américo Gordon

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Gordon, Américo; Madrid, Jacqueline y Monleón, Julia: Excavación del cementerio indígena en Gorbea (Sitio GO-3). Provincia de Cautín. Chile. Informe Preliminar pp. 501-514 en Actas del VI Congreso de Arqueología Chilena, Santiago, 1971

[918.pdf](#)

Gordon, Américo: El potencial interpretativo de la fractura y perforación intencionales de "Artefactos Símbolos" pp. 59-66 en Chungara, Revista de Antropología Chilena Volumen N°15, Universidad de Tarapacá, Arica, 1985

[919.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

MNHN

Fecha de ingreso

ca. 1996-97

Registradores

Rodrigo Mera - Doina Munita, 2008-08-08

