



Registro 6-3431

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3431

Nº de inventario

2254

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Etnográfica

Objeto

Trariwe

Nombre alternativo

Faja

Dimensiones

Largo 244 cm - Ancho 6.6 cm

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de La Araucanía de Temuco - Exhibición Permanente

Descripción

Tejido a telar de hilado fino, de forma rectangular alargada, policromático, (rojo, beige, rosado), dos caras. El tejido original (204 cm largo) se encuentra intervenido en los bordes horizontales superior e inferior por hilos de color morado y en los bordes verticales derecho e izquierdo cuenta con flecos trenzados que no pertenecen a la pieza original agrupados en 7 trenzas de 20 cm de largo en lana sintética policroma (blanco, verde, rosado y naranjo). En gran parte de sus bordes horizontales superior e inferior presenta segmentos donde el tejido presenta faltantes. En términos del tejido original, éste cuenta con dos unidades de significado relacionadas; el borde y el centro. Respecto del campo del borde éste presenta cuatro subunidades, del margen hacia el interior, la primera corresponde a un franja recta monocroma (rojo), la segunda es una franja recta bicroma (beige-rojo) con motivos rectangulares intercalados, la tercera corresponde a una franja recta monocroma (rosado) y la cuarta la compone una linea ondulada bicroma (rosada-rojo) que constituye el limite de la primera unidad. Respecto del campo del centro, en este aparecen representados dos figuras; el lukutuel 15 veces reiterado (7 cm largo y 3,4 ancho) y el temu 13 veces presentado (6 cm largo y 3 cm ancho) particularmente la figura de



lukutuel presenta dos variaciones en la representación de su "rostro" uno con motivos de cruz y otro con motivos de garfios.

Esta faja es usada por la mujer mapuche para ceñir el vestido por la cintura, cumple funciones estéticas y simbólicas , es parte del atuendo cotidiano de la mujer mapuche

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Registradores

María José Rodriguez Muñoz, 2015-06-12 María José Rodríguez Muñoz, 2015-11-12 María José Rodríguez Muñoz, 2016-06-15

