



## Registro 6-3487

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-3487

#### Nº de inventario

2327.195

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Platería Mapuche



#### Objeto

[Sikil](#)

#### Nombre alternativo

[Pectoral](#)

#### Dimensiones

Peso 136,5 Gramos - Largo 29 cm - Ancho 7,5 cm

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco/Museo Regional de La Araucanía de Temuco



#### Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesta por 11 placas irregulares adozadas ente sí por 16 arandelas planas. La placa superior, de forma trapezoide, posee decoraciones en el borde y una decoración central floral. La placa inferior posee un sobrerrelieve de rostro central, seguido por dos incisiones en forma de medialuna y decoraciones en el borde de la placa. De la placa inferior penden 6 pulli (figuras antropomorfas) por medio de arandelas de alambre.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

**Cultura originaria**

Mapuche

**Referencias documentales**

Juan Painecura Antinao: Ficha de Documentación N° 2327.195 pp. 3 en Documentación de Platería Mapuche , Temuco, 2014

[ficha\\_de\\_documentacion\\_2327.195.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

---

**Gestión**

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2014-09-30

María José Rodríguez Muñoz, 2015-11-11

María José Rodríguez Muñoz, 2021-01-27

