



Registro 6-3495

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3495

Nº de inventario

2422

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche



Objeto

[Pongshon](#)

Nombre alternativo

Prendedor

Dimensiones

Peso 158,9 Gramos - Alto 158,9 cm - Diámetro máximo 6,9 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco/Museo Regional de La Araucanía de Temuco



Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche, como prendedor. Se compone de una esfera de bronce unida a una aguja del mismo material por medio de soldadura a de bronce. La esfera fue construida por la unión con soldadura a la plata, de dos semiesferas, a las que una vez unidas, se les adozó una lámina delgada por el diámetro de la esfera, el que fue labrado con cincel y lima perpendicular. A esta esfera se le adhirió una toma elaborada mecánicamente, por medio de soldadura de bronce. Posee un colgante en forma de crucil, o meliwitranmapu, unido al cuerpo mediante una arandela soldada al bronce, la que se encuentra fracturada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura Antinao: Ficha de Documentación N° 2422 pp. 2 en Documentación de Platería Mapuche , Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2422.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Registradores**

María José Rodríguez Muñoz, 2015-11-11

María José Rodríguez Muñoz, 2020-09-24

María José Rodríguez Muñoz, 2021-02-23

