



## Registro 6-3673

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-3673

#### Nº de inventario

2621

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Platería Mapuche

#### Objeto

[Sikil](#)

#### Nombre alternativo

[Pectoral](#)

#### Dimensiones

Alto 33.3 cm - Ancho 7.4 cm - Espesor 0.12 cm - Peso 120.6 Gramos

#### Técnica / Material

[Laminado](#) - [Alpaca](#)

[Fundición](#) - [Alpaca](#)

[Estampado](#) - [Alpaca](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino. Compuesto de cuatro placas irregulares, unidas por medio de doce arandelas redondas. De la placa superior penden dos pines, los que están unidos por dos arandelas redondas, todas soldadas a la plata. De la placa inferior penden cuatro pines los que están unidos por arandelas redondas soldadas a la plata.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Historia del objeto**

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular.

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura originaria**

Mapuche

**Referencias documentales**

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2621 pp. 2 en Documentación de platería Mapuche., Temuco, 2014

[ficha\\_de\\_documentacion\\_2621.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Silvia Obilinovic

**Fecha de ingreso**

2011-11-27

**Registradores**

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-23

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-22

