



Registro 6-3757

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3757

Nº de inventario

2640

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Siki](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Alto 25.5 cm - Ancho 3.0 cm - Peso 55.9 Gramos - Espesor 0.8 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Estampado](#) - [Alpaca](#)

[Laminado](#) - [Alpaca](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la Cultura Mapuche. Compuesto por dos placas rectangulares y un cuerpo inferior de forma antropomorfa realizado por fundido, unidos todos por cuatro arandelas redondas. Del cuerpo inferior penden cuatro pines circulares, unidos mediante arandelas de alambre.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2640 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2640.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

María José Rodríguez Muñoz, 2014-08-01

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-23

