



Registro 6-3766

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3766

Nº de inventario

2649

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Sikil](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 96 Gramos - Largo 36,7 cm - Ancho 4 cm

Técnica / Material

[Proceso a la cera perdida](#)

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto por dos grupos de tubos unidos por medio de mostacillas de color celeste y blanco. En la parte inferior posee una placa irregular con dos calados laterales en forma de media luna, y un rostro realizado con la técnica de cera perdida, adherido a la parte superior de la placa, la que posee graficaciones de media luna en los bordes y en el centro, en forma de cruz. De la parte inferior de la placa, penden por medio de arandelas de plata, 6 monedas de níquel de 20 y 10 centavos, realizadas entre los años 1938 a 1940

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2649 pp. 5 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2649.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-05

