









# Registro 6-3768

### Identificación

### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

### Número de registro

6-3768

### Nº de inventario

2651

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Platería Mapuche

### Objeto

Llol-Llol

#### Nombre alternativo

Pectoral

#### **Dimensiones**

Peso 89,8 Gramos - Largo 29,8 cm

#### **Ubicación**

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

### Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto en el extremo superior por una moneda de 20 centavos de Níquel, la que tiene adherida una arandela de alpaca por medio de soldadura a la plata, desde la que penden 4 hilos de algodón fijados por medio de un nudo. Le siguen, en cada uno de los hilos, mostacillas rojas y blancas ordenadas secuencialmente, para continuar con 4 tubos de alpaca, uno en cada uno de los hilos. Siguiendo hacia abajo, se siguen otra serie de mostacillas de colores rojo y blanco, esta vez entrelazadas entre si para conformar un tejido de rombos, que continua en 4 tubos de alpaca. Para finalizar, se encuentra otra serie de mostacillas organizadas secuencialmente de colores blanco y rojo, para finalizar con 4 monedas de Níquel de 1 peso de, año 1933, en cada uno de los hilos que conforman la pieza

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

### Área geográfica

Chile

### Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

### Área cultural primer nivel

Chile

### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

### **Cultura originaria**

Mapuche

### **Referencias documentales**

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2651 pp. 5 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

# ficha\_de\_documentacion\_2651.pdf

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

### Gestión

### **Adquisición**

### Forma de ingreso

Compra

#### **Procedencia**

Silvia Obilinovic

### Fecha de ingreso

2011-12-27

## Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11 María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-05 María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-05

