



Registro 6-3769

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3769

Nº de inventario

2652

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Sikil](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 160,9 Gramos - Largo 33,5 cm - Ancho 8 cm

Técnica / Material

[Estampado](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto por siete placas irregulares unidas entre si por medio de 24 eslabones planos. La placa superior, mas angosta en su parte exterior posee allí además, 4 orificios que sirven para sostener la joya. Todas las placas presentan graficaciones periféricas y centrales por estampado utilizando puntos, círculos, planos cortos y largos y semilunas, destacando un símbolo central similar a un escarabajo presente en 5 placas. La placa central y la inferior, poseen incisiones mediante el trabajo de sierra joyera, que dan lugar a representaciones florales. La placa inferior posee además, dos incisiones en forma de medialuna en las que aparecen en sentido horizontal, un rostro tridimensional realizado por fundido, y una globulación esférica en la parte inferior. De esta placa penden 6 pin fitomorfos, por medio de arandelas de alambre.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2652 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2652.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-27

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-06

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-06

