



Registro 6-3772

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3772

Nº de inventario

2655

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Llol-Llol](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 100 Gramos - Largo 33,5 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto en el extremo superior por una moneda de 20 centavos de Níquel, la que tiene adherida una arandela de alpaca por medio de soldadura a la plata, desde la que penden 4 hilos fijados por medio de un nudo. Le siguen, en cada uno de los hilos, mostacillas rojas y blancas ordenadas secuencialmente (40 en total), para continuar con 4 tubos de alpaca, uno en cada uno de los hilos. Siguiendo hacia abajo, se siguen otra serie de mostacillas de colores rojo y blanco (86), esta vez entrelazadas entre si para conformar un tejido de rombos, que continua en 4 tubos de alpaca. A continuación, se encuentra otra serie de mostacillas organizadas secuencialmente (28) de colores blanco y rojo, 4 tubos y otra secuencia de mostacillas de colores rojo y blanco (28), para finalizar con 4 monedas de Níquel de 1 peso de, año 1933, en cada uno de los hilos que conforman la pieza.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2655 pp. 5 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2655.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-07

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-07

