



Registro 6-3783

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3783

Nº de inventario

2666

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Tupu](#)

Nombre alternativo

Prendedor

Dimensiones

Peso 19,8 Gramos - Largo 24,2 cm - Ancho 2,2 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche, como prendedor. Esta pieza está compuesta por un cuerpo de plata de forma antropomorfa, en una vista central, realizado con la técnica de fundido. Una aguja de alpaca adozada al cuerpo mediante una incisión, posteriormente soldada a la plata, y un chollol de alpaca unido al cuerpo mediante una arandela de alambre, soldada a la plata.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la

ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2666 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2666.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-09

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-09

