



Registro 6-3814

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3814

Nº de inventario

2697

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Trapelakucha](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 107,5 Gramos - Largo 27,2 cm - Ancho 7,2 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto por 6 placas irregulares de plata unidas por eslabones planos soldados a la plata. La placa inferior es de mayor tamaño y en forma de cruz, de ella penden 6 chollol de 2 tamaños diferentes, por medio de arandelas de alambre soldadas a la plata. La placa inferior posee adosada la figura de un rostro, por medio de soldadura a la plata. Todas las placas poseen decoraciones por estampado en los contornos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la

ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2697 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2697.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-06

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-06

