



Registro 6-3818

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3818

Nº de inventario

2701

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Külkay](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 144,6 Gramos - Largo 52,2 cm

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de La Araucanía de Temuco - Exhibición Permanente

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino. Compuesto por 14 eslabones de alpaca de unidos entre sí por 13 arandelas planas, soldadas a la plata. De los eslabones penden 26 pines circulares con una graficacion floral central, unidos por medio de arandelas de alambre soldadas a la plata.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante

remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2701 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2701.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-06

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-06

