



Registro 6-3822

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3822

Nº de inventario

2705

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Prendedor](#)

Dimensiones

Peso 35,5 Gramos - Ancho 9,9 cm - Largo 7,5 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma ovalada, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Esta compuesto por una placa de Alpaca, polilobulado en el borde y un diseño central, que representa a dos personas tomadas de la mano, por medio de calados y estampados. En el reverso posee adosado una arandela con una aguja y una toma de alambre, ambas soldadas a la plata.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2705 pp. 4 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

[ficha_de_documentacion_2705.pdf](#)

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-17

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-17

