



## Registro 6-545

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-545

#### Nº de inventario

3810

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Platería Mapuche  
Tomas Stom Arévalo

#### Objeto

[Traripel](#)

#### Dimensiones

Alto 3.1 cm - Largo 33 cm - Espesor 0.3 cm

#### Ubicación

En exhibición - Museo Regional de La Araucanía de Temuco - Exhibición permanente

#### Descripción

Objeto de forma semicircular, realizado en una sola pieza de plata. Adorno personal femenino que se usa en el cuello, generalmente para sujetar joyas pectorales. Posee decoraciones triangulares realizadas por la técnica de globulación en toda su superficie. Tiene dos orificios en cada extremo que se usan para atar al cuello.

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

#### Cultura originaria

Mapuche

### Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de documentación pp. 1 en Ficha de Documentación Platería Mapuche N° 3810, Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

---

### Gestión

#### Adquisición

##### Forma de ingreso

Compra

##### Procedencia

Tomas Stom Arévalo

##### Fecha de ingreso

2018-07-23

#### Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2019-08-22

María José Rodríguez Muñoz, 2019-08-28

