



## Registro 6-561

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-561

#### Nº de inventario

3815

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Instrumentos musicales

#### Colección

Tomas Stom Arévalo

#### Objeto

[Kultrun](#)

#### Nombre alternativo

[Tambor de la machi](#)

#### Dimensiones

Alto 15.5 cm - Ancho 35.8 cm - Largo 38.7 cm

#### Técnica / Material

[Cuero](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Regional de La Araucanía de Temuco - Exhibición permanente

#### Descripción

Instrumento sonoro de percusión, de uso ceremonial Mapuche. Compuesto por una base tronco cónica de madera tallada. En la superficie cuero tensado fijo al costado de la base mediante amarras realizadas de cabello trenzado, a ellas, se encuentra amarrado un cuero trenzado a modo de asa. En la parte superior diseños pintados de colores rojo y azul. En el centro estrella de color rojo y en los bordes se aprecian 4 semicírculos realizados con 3 líneas de colores rojo, azul y rojo.

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura originaria**Mapuche

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Tomas Stom Arévalo

**Fecha de ingreso**

2018-07-23

**Registradores**

María José Rodríguez Muñoz, 2019-08-22

