



## Registro 61-255

### Identificación

#### Institución

Museo Marítimo Nacional

#### Número de registro

61-255

#### Nº de inventario

15-025

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte y mobiliario

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Guillermo Martínez, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 90.8 cm - Ancho 81.2 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Marítimo Nacional

#### Transcripción

G. Martínez 1905

#### Título

Retrato de Aníbal Pinto Garmendia

#### Descripción

Obra de formato rectangular de disposición vertical. Retrato de medio cuerpo de hombre de edad madura, calvo y con barba, vestido de levita negra con camisa blanca de cuello parado y corbatín negro. Tiene marco dorado.

En la parte posterior del marco tiene perforaciones atribuibles a la instalación de pletinas que permitan fijarlo a una superficie vertical en movimiento, como el mamparo de un barco. Tiene manchas de pintura gris en la parte posterior.

#### Biografía

[Aníbal Pinto Garmendia](#)

#### Estado de conservación

Bueno

### **Iconografía**

Aníbal Pinto Garmendia, presidente de la República de Chile entre 1876 y 1881. Por haber sido el mandatario que debió enfrentar la Guerra del Pacífico, dos barcos de la Armada han llevado su nombre.

---

### Contexto

#### **Historia de propiedad y uso**

Obra con claras señas de haber estado al interior de un barco, probablemente el transporte AKA Presidente Pinto

---

### Gestión

#### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Desconocida

#### **Registradores**

Eduardo Rivera , 2021-03-02

