



Registro 61-265

Identificación

Institución

Museo Marítimo Nacional

Número de registro

61-265

Nº de inventario

147-2011

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Arte y mobiliario

Objeto

[Diorama](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 37.2 cm - Ancho 50 cm - Profundidad 8.5 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Policromía](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Marítimo Nacional/Museo Marítimo Nacional

Transcripción

NORDHAV NORGE

NORDHAV TVEDESTRAND

F 1917 G

Título

Nordhav Tvedestrand

Descripción

Obra tridimensional de formato rectangular de disposición horizontal. Composición en base a modelos de barcos dentro de un paisaje marino. En primer plano, un velero de cuatro palos con casco gris se mantiene estático mientras un sumergible de color negro con banderas en su mástil lo intercepta. En la parte frontal, una inscripción con las banderas de Chile y Noruega en los extremos, y al centro un escudo de color negro, blanco y rojo. La escena está enmarcada y protegida por un vidrio.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La escena representa la captura del velero noruego Nordhav por parte del sumergible alemán U-117, acaecida el 17 de agosto de 1918, en el contexto de la Primera Guerra Mundial. El Norhav, una bricbarca de cuatro palos, lleva en su casco su nombre inscrito, los colores de la bandera de Noruega y la palabra Norge (Noruega) para comunicar su nacionalidad.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Isla Quiriquina

Fecha de creación

1918

Historia de propiedad y uso

Objeto fabricado por un marinero del crucero alemán SMS Dresden, adquirido en Concepción por Hugo Lowey y donado por Teodoro Alfredo Lowey Hoffman

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Teodoro Alfredo Lowey Hoffman

Fecha de ingreso

2011-03-18

Registradores

Eduardo Rivera , 2021-03-15

