



## Registro 61-347

### Identificación

#### Institución

Museo Marítimo Nacional

#### Número de registro

61-347

#### Nº de inventario

2023-136

#### Clasificación

Historia - Armas y Armamentos

#### Colección

Armas Blancas

#### Objeto

[Espada](#)

#### Fábrica / organización

[Francois Delacour & Backes](#)

#### Dimensiones

Largo 74.9 cm - Ancho 10.8 cm

#### Técnica / Material

[Plaqué \(material\)](#)

[Forjado](#) - [Acero](#), [Acero](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Marítimo Nacional

#### Descripción

Arma blanca cortopunzante de mano, compuesta de empuñadura, guarda, hoja y vaina. La empuñadura es de plaqué o latón plateado, con un puño de superficie estriada en patrón helicoidal, pomo esférico y guarda en cruz, cuyos gavilanes están rematados en piezas circulares. En la cruz de la guarda tiene un ojal para fijar una dragona.

La hoja es recta, de un filo y punta aguzada.

La vaina es de acero con un brocal, un clip de metal para sujetarla al tahalí y una contera en el extremo en forma de bolillo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

**Lugar de creación**

París

**Fecha de creación**

Ca. 1870

**Historia de propiedad y uso**

Perteneció a la colección de Sergio Casali Tillmans

**Historia del objeto**

Las espadas cortas fueron usadas, especialmente en el siglo XIX, por tropas que no combatían disparando con un fusil, como los soldados de artillería e ingenieros. Del mismo modo, fueron armas usadas por las bandas de músicos, ya que estos no tomaban parte activa en una batalla.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Rosa Gal Ramírez

**Fecha de ingreso**

2023-11-13

**Registradores**

Eduardo Rivera, 2024-08-13

