Registro 61-77

Identificación

Institución
Museo Marítimo Nacional

Número de registro
61-77

Nº de inventario
2015-069

Clasificación
Historia - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección
Herramientas y utensilios

Objeto
Espejo azimutal

Fábrica / organización
Henry Browne & Son Limited

Dimensiones
Alto 12.6 cm - Diámetro 26.4 cm

Técnica / Material
Fundición - Aluminio (metal), Latón, Bronce
Plástico, Cristal
Ensamblado - Madera

Transcripción
HENRY BROWNE & SON LTD BARKING & LONDON
2595
DAVID WHITE COMPANY MANUFACTURERS OF White's Improved
SURVEYING INSTRUMENTS & ENGINEERS FIELD SUPPLIES MILWAUKEE
"Sestrel" TRADE MARK

Descripción
Instrumento compuesto por una base o bastidor circular y un tubo inclinado a 60º dispuesto longitudinalmente. El tubo tiene un lente que permite ver una aguja indicadora situada en la parte anterior de la base y un prisma en la parte superior, el que se puede rotar por medio de dos perillas situadas a cada lado.
En la parte superior del tubo tiene dos piezas pivotantes con un filtro pavonado semicircular.
La base en su centro tiene un soporte usado para instalar una aguja de metal de forma vertical.
En la base, entre el soporte de la aguja y el tubo hay un nivel de burbuja y a cada lado una perilla de latón para girar horizontalmente la base.
Este instrumento se emplea para obtener la demarcación o azimut de los

astros, para lo cual se instala sobre un compás magnético o giroscópico y se hace coincidir la imagen del astro reflejada en el prisma con la lectura del compás que indica la aguja.
Este instrumento se guarda en una caja, la que se cierra por medio de dos armellas y tiene una manilla de bronce sujeta a una chapa con bocallave.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

Inglaterra

Fecha de creación

Ca. 1960

Historia de propiedad y uso

Instrumento usado por el departamento Ayuda a la Instrucción de la Escuela Naval Arturo Prat.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Escuela Naval Arturo Prat

Registradores

Eduardo Rivera Silva, 2016-03-14