



Registro 61-94

Identificación

Institución

Museo Marítimo Nacional

Número de registro

61-94

Nº de inventario

17-345-01

Clasificación

Historia - Instrumentos Musicales

Colección

Instrumentos Musicales

Objeto

[Cuerno de caza](#)

Dimensiones

Alto 22.7 cm - Ancho 7.4 cm - Largo 26.7 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Metal](#)

Curvado - [Cobre](#), [Cobre](#)

[Torneado](#) - [Bronce](#)

Descripción

Instrumento aerófono formado por un tubo de cobre doblado de forma circular dando una vuelta completa. En uno de sus extremos tiene soldada una boquilla de bronce y en el otro extremo tiene una bocina cónica de cobre soldada por medio de un tubo de bronce.

En el perímetro tiene dos argollas de cobre soldadas usadas para colocar una cuerda para colgar el instrumento.

Este objeto es usado para emitir un sonido producido por la vibración de los labios al soplar por la boquilla y que se amplifica al salir por la bocina.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1987

Historia de propiedad y uso

Objeto usado en la cámara de oficiales del destructor de la Armada de

Chile DLH 15 Blanco Encalada, incorporado en 1987.

Historia del objeto

El cuerno de caza en un buque de la Armada se contextualiza en el ámbito festivo de la cámara de oficiales para llamar la atención de los comensales y dejar en evidencia una afirmación o comentario de fundamento dudoso, que en el lenguaje coloquial de la Marina es conocido como zorro.

Según la tradición, quien asume el papel de cazador de zorros toca el cuerno de caza y el aludido tiene un plazo para comprobar su afirmación, caso contrario debe pagar penitencia.

Para estos efectos puede usarse también una campana u otro elemento sonoro.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex-DLH 15 Blanco Encalada

Registradores

Eduardo Rivera Silva, 2016-05-26

