



## Registro 67-140

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-140

#### Nº de inventario

MA\_1021

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Prendedor akucha](#)

#### Dimensiones

Ancho 10.5 cm 3 - Alto 29.5 cm - Espesor 0.5 cm

#### Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Aleación de plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

#### Descripción

Joya metálica pectoral de tonalidad dorada, es formado por una placa metálica de tipo zoomorfa que representa un ave. En su inferior destacan tres hileras de eslabones dorados y plateados de manera alternada que terminan con una placa dorada trapezoidal de la que cuelgan 10 pequeñas placas circulares decorativas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Fundación Claro Vial

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2023-12-26

Eloisa Cruz Elton, 2023-12-26

