



## Registro 67-167

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-167

#### Nº de inventario

MA\_3085

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Trapelakucha](#)

#### Dimensiones

Ancho 12.4 cm - Alto 30.4 cm - Espesor 0.5 cm

#### Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

#### Descripción

Joya pectoral de tonalidad plateada que tiene una estructura compuesta por una placa con motivos zoomorfos en la zona superior unida a través de tres hileras de eslabones rectangulares con otra placa semi-circular con un grabado central que representa a una flor con cuatro pétalos.

La joya termina colgando 9 placas circulares con grabados inscritos de la parte inferior.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Fundación Claro Vial

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

