



## Registro 67-170

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-170

#### Nº de inventario

MA\_3088

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Trapelakucha](#)

#### Dimensiones

Ancho 8.5 cm - Alto 24.3 cm - Espesor 0.7 cm

#### Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

#### Descripción

Joya pectoral formada por una placa con motivos zoomorfos que representa a dos aves mirándose, con pequeños calados en la zona central y de donde cuelgan dos placas con formas de cruces y emergen 3 hileras de alargados eslabones rectangulares que terminan con una placa semi-circular con grabados en el borde y un grabado central que representa una flor de cinco pétalos.

La joya termina en 8 placas circulares que cuelgan de la placa inferior de ésta.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Fundación Claro Vial

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

