



## Registro 67-173

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-173

#### Nº de inventario

MA\_3091

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Trapelakucha](#)

#### Dimensiones

Ancho 11.3 cm - Alto 26.5 cm - Espesor 0.7 cm

#### Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

#### Descripción

Joya pectoral de tonalidad plateada compuesta por una placa con motivos zoomorfos que representa a 2 aves mirándose mutuamente que tiene dos pequeños calados de los que sobresalen 2 figuras antropomorfas. La joya es unida por 3 hileras de alargados eslabones que terminan en una placa con un grabado central de un individuo masculino de la cual emergen 6 figuras circulares metálicas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Fundación Claro Vial

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

