



## Registro 67-174

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-174

#### Nº de inventario

MA\_3092

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Trapelakucha](#)

#### Dimensiones

Ancho 7 cm - Alto 16 cm - Espesor 0.7 cm

#### Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

### Descripción

´Joya pectoral metálica de tonalidad plateada compuesto por una placa superior con motivos zoomorfos representando a dos aves con un rostro grabado en la zona central de la placa entre dos calados rectangulares de los que salen tres hileras de eslabones rectangulares.

La joya termina con una placa circular con un grabado de un rostro en su centro y con 5 figuras antropomorfas que cuelgan de la zona inferior de la placa.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Fundación Claro Vial

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

