



Registro 67-176

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-176

Nº de inventario

MA_3895

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Trapelakucha](#)

Dimensiones

Ancho 10.7 cm - Largo 26.5 cm - Espesor 0.5 cm

Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - nave II

Descripción

Joya pectoral de tonalidad plateada conformada por una placa de forma irregular que tiene decoraciones zoomorfas en los extremos superior de la pieza la que tiene un broche por el reverso.

La joya continúa con tres hileras de 4 delgadas cadenas separadas por dos figuras antropomorfas.

las tres hileras de cadenas presentan decoraciones en la zona media como son 3 placas semi-circulares con el centro oscurecido, además termina con una decoración de un hexagono que concentra una figura antropomorfa dentro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Fundación claro vial

Registradores

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-24

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-24

