



## Registro 67-201

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-201

#### Nº de inventario

MA\_1054

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Prendedor akucha](#)

#### Dimensiones

Ancho 8.5 cm - Alto 23 cm - Espesor 0.5 cm

#### Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

#### Descripción

joya pectoral metálica de tonalidad plateada compuesta por una placa superior con dos calados simétricos y curvaturas en su parte superior. La pieza es unida por 3 hileras de eslabones alargados de plata que terminan con una placa trapezoidal de la que cuelgan 6 placas circulares.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

#### Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

### **Referencias documentales**

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Fundación Claro Vial

### **Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-03

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-03

