



Registro 67-242

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-242

Nº de inventario

MA_0970

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Chawaitu](#)

Dimensiones

Alto 4 cm - Ancho 3.9 cm - Espesor 0.1 cm

Técnica / Material

[Plata](#)

[Moldeado](#)

Descripción

Adornos de plata de uso personal femenino correspondientes a la cultura Mapuche. Estas joyas se utilizan en las perforaciones de los lóbulos de las orejas. Son de forma discoidal y están compuestas por una placa y un gancho. La placa es de forma semicircular, con un calado interior en forma de medialuna. Tiene un gancho curvo y grueso en el sector superior el cual va en el lóbulo de la oreja. La decoración consiste en dos protuberancias semiesféricas ubicadas en el sector superior de la placa por el anverso y dos protuberancias iguales ubicadas en el reverso de la placa. En el sector del anverso se observa una decoración circular realizada con cuño.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel



Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Registradores

Martina Elena Díaz de Aranda, 2024-10-10

