



## Registro 67-34

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-34

#### Nº de inventario

MA\_0136

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 19 cm - Diámetro 8 cm

#### Técnica / Material

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

#### Descripción

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene borde redondeado, labio recto, cuello evertido, cuerpo globular y base plana. Posee un asa cinta de orientación vertical de borde a cuello-cuerpo. Objeto modelado en cerámica alisada, pulida y engobada con color blanco, y decorada con diseños geométricos lineales en pintura negra, organizados en campos de chevron horizontales en el cuello, y de triángulos y triángulos contrapuestos en el cuerpo.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Localidad**

Entre Angol y Osorno

**Referencias documentales**

Hidalgo, Jorge; Schiappacasse, Virgilio; Niemeyer, Hans: et al: Prehistoria desde sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 1989

---

**Gestión****Adquisición****Procedencia**

Ruperto Vargas

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2022-10-24

