



## Registro 68-258

### Identificación

#### **Institución**

Departamento de Antropología, Universidad de Chile

#### **Número de registro**

68-258

#### **Nº de inventario**

A04024

#### **Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### **Colección**

Arqueológica

#### **Objeto**

[Turbante](#)

#### **Dimensiones**

Alto 260 Milímetros - Ancho 190 Milímetros

#### **Técnica / Material**

[Lana](#), [Algodón](#)

#### **Ubicación**

En depósito - Departamento de Antropología, Universidad de Chile

#### **Descripción**

Turbante subelipsoidal estructurado a partir de la superposición sucesiva de madejas de hilados, colores natural y teñido, blanco, azul piedra, rojo, beige ocre y tostado.

#### **Estado de conservación**

Regular

---

### Contexto

#### **Área cultural primer nivel**

Chile

#### **Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

#### **Nombre sitio**

Tarapacá-40

#### **Localidad**

Quebrada de Tarapacá

**Temporalidad**

Período Formativo Tardío

**Referencias documentales**

Agüero, Carolina : Madejas, hilados y pelos: los turbantes del Formativo temprano en Arica, Norte de Chile en Memoria para obtener el título de Arqueóloga, Universidad de Chile, Santiago

Agüero, Carolina y Cases, Bárbara: Quillagua y los textiles formativos del norte grande de Chile pp. 599-617 en Chungara, Revista de Antropología Chilena Volumen N°36, Número Especial 2, Universidad de Tarapacá, Arica, 2004

[988.pdf](#)

---

Gestión

**Registradores**

Nathalie Coles, 2008-01-01

