



## Registro 68-64

### Identificación

#### Institución

Departamento de Antropología, Universidad de Chile

#### Número de registro

68-64

#### Nº de inventario

A01477

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Plato \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Alto 64 Milímetros - Alto 172 Milímetros

#### Ubicación

En depósito - Departamento de Antropología, Universidad de Chile

#### Descripción

Vasija pulida, simétrica, no restringida, simple, con un asa modelada ornitomorfa en el borde. Posee decoración en toda la vasija, donde por el interior presenta una franja de rombos reticulados intercalados con clepsidras rojo y negro que cruzan diametralmente la pieza desde la cabeza ornitomorfa a los protúberos de la cola. Existe una línea perimetral de borde y de labio de color negro. La base exterior está erosionada y posee microastillamiento continuo en el cuerpo superior exterior de la pieza. Vasija completa.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Chile Central

#### Nombre sitio

Los Baños

**Localidad**

Chacabuco

**Temporalidad**

Período Alfarero Tardío

**Proyecto de investigación**

Centro de Estudios Antropológicos

**Nombre responsable**

Alberto Medina

**Cultura arqueológica**

Cultura Inca

**Referencias documentales**

Nuñez, Lautaro: Bellavista negro sobre naranja, un tipo cerámico de Chile central pp. 199-206 en Arqueología Chile Central y Áreas Vecinas, Santiago, 1964

---

**Gestión****Registradores**

Erika Palacios, 2006-10-01

