





Registro 7-17

Identificación

Institución

Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Número de registro

7-17

Nº de inventario

1.17

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

Desconocido/a

Dimensiones

Alto 102.50 cm - Ancho 77.50 cm

Técnica / Material

<u>Tela</u>

Ubicación

En depósito - Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Título

Coronación de María

Descripción

Obra de formato ovalado. Composición en base a tres figuras; una figura femenina que se encuentra al centro del cuadro, viste ropas blancas y azules y a sus costados hay dos figuras masculinas, la figura que está a la derecha está semidesnudo con una capa roja y la de la izquierda es un anciano con ropas grises y capa dorada. Ambas figuras sostiene en una mano una corona sobre la cabeza de la figura femenina. En la zona superior hay un ave con sus alas extendidas.

Las tres figuras se encuantran sobre una nube blanca.

Estado de conservación

Bueno



Gestión

Adquisición

Procedencia

Magdalena Concha

Fecha de ingreso

1933

Registradores

Maritza Faúndez Valenzuela, 1999-12-22 Gonzalo Olmedo Espinoza, 2008-02-13 Gisella Loreto Morety Robles, 2020-03-06

