



Registro 7-2122

Identificación

Institución

Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Número de registro

7-2122

Nº de inventario

8.73.5

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Numismática

Objeto

[Billete](#)

Dimensiones

Alto 8.35 cm - Alto 17.9 cm

Ubicación

En depósito - Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Descripción

Billete de 100 escudos del banco central de Chile. Fuera de curso legal. Anverso: de color azul y pardo/violáceo. A la derecha retrato de un hombre vestido de civil, con camisa con cuello alto. Bajo el indica: MANUEL RENGIFO, a partir de una litografía por Narcisse Desmadryl, basada en óleo de Charles Wood. A la izquierda, denominación de valor: CIEN ESCUDOS, sobre diseño texturado. Bajo las imágenes aparecen dos firmas, la del presidente (Massad) y la del Gerente general (Ibáñez) de color negro. En ambos extremos del rectángulo aparecen los números de serie en color rojo. Margen superior: BANCO CENTRAL DE CHILE en letras de color pardo. Margen inferior: CASA DE MONEDA DE CHILE. En cada esquina aparece un número 100 de color blanco.

Reverso: Al centro imagen de un grupo de veleros en alta mar, de color café, bajo estos indica: ESCUADRA LIBERTADORA, a partir de un óleo por Thomas Somerscales. A la derecha ovalo blanco que señala: CIEN en color café, bajo esta palabra, aparece marca de agua con el perfil de un hombre. A la izquierda, ovalo blanco en el cual está inscrito un escudo de Chile. Margen Superior: BANCO CENTRAL DE CHILE. Margen Inferior: CIEN ESCUDOS. En cada esquina aparece un número 100 en color blanco. Todo el diseño es de color azul.

Estado de conservación

Muy bueno

Gestión

Registradores

Gonzalo Olmedo , 2015-01-23

