



Registro 7-3212

Identificación

Institución

Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

Número de registro

7-3212

Nº de inventario

1.412

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

Título

Cristo andino

Descripción

Objeto pictórico de formato cuadrangular y orientación vertical, en el que se representa bidimensionalmente un personaje masculino ubicado al centro de la composición, con barba, y ataviado con sombrero, bufanda, chaqueta, pantalones abombados hasta la rodilla, medias blancas y botas con cordones. En sus manos afirma una lanza de color negro, dirigida hacia el ángulo inferior derecho, en donde se introduce en el agua y se muestran gotas que salpican.

Al rededor del personaje se muestran distintas escenas desarrolladas por personajes femeninos y masculinos. A la izquierda un personaje alado vestido de rojo ara la tierra con dos bueyes, uno de color blanco y otro de color negro. Al fondo se observa un paisaje con distintas construcciones de color blanco con techumbre roja. En cielo hay pájaros de color rosa y azul oscuro.

Entre los pies del personaje principal hay un hombre arrodillado en posición orante. En la zona inferior hay cisnes blancos.

Estado de conservación

Regular



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Registradores

Gisella Loreto Morety Robles, 2020-05-22

