



## Registro 7-3414

### Identificación

#### Institución

Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

#### Número de registro

7-3414

#### Nº de inventario

4.126

#### Clasificación

Historia - Estructuras, Edificios y Partes

#### Colección

Histórica & Artes Decorativas

#### Objeto

[Pilar de esquina](#)

#### Dimensiones

Alto 190 cm - Ancho 55 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Piedra](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca - Patio 1

#### Descripción

Elemento estructural de arquitectura, de piedra color marrón claro. Se compone de una estructura cilíndrica y una basa de molduras circulares lisas y base cuadrada. Ambas partes presentan un corte longitudinal.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Historia del objeto

Elemento estructural propio de la arquitectura tradicional colonial hispanoamericana. Soporte de tipo columna compuesto por un robusto fuste, generalmente de piedra, concreto o madera de sección circular que suele presentar un tallado que permite calzarlo al vértice, de donde proviene su nombre. Se aprecia en viviendas que poseen un segundo piso o altillo, permitiendo un mejor uso del espacio. Se propone además que existía en edificaciones que utilizaban el primer piso para uso comercial, ya que las casas con pilar de esquina se reconocían frecuentemente como tiendas. También se ha documentado que su presencia otorgaría mayor

resistencia frente a los sismos. Su origen podría estar relacionado con la arquitectura andaluza y es posible encontrar pilares de esquina en Chile, Argentina, México y Colombia (Fuente: Tesoro Regional Patrimonial).

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Procedencia**

Museo Histórico Nacional

#### **Fecha de ingreso**

1964-06-12

#### **Registradores**

Gisella Loreto Morety Robles, 2022-07-14

