



## Registro 76-40

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

#### Número de registro

76-40

#### Nº de inventario

2361

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textil

#### Objeto

[Chumpi](#)

#### Nombre alternativo

Faja

#### Dimensiones

Alto 175 cm - Ancho 4,5 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

#### Descripción

Faja tejida en una sola pieza en técnica de faz de urdimbre.

El textil se compone en el sentido longitudinal por una banda central de urdimbres blancas, naranjas, verdes y lilas. Mediante un sistema de selección de urdimbres se logran diseños que se asemejan a la técnica de peinecillo por color en fila y peinecillo con patrones de color intercalado. Esta banda central está flanqueada por orillas compuestas por una lista delgada de color amarillo y una franja más ancha roja, en sentido interior a exterior, ambas en tejido llano.

La técnica empleada en la banda central da como resultado un acabado acanalado en el sentido de la trama y una torsión general de la faja en el sentido de la urdimbre.

Respecto a las terminaciones uno de los extremos termina en cuatro trenzas planas que se anudan conjuntamente a través de sus extremos por una trenza redonda auxiliar de colores violeta y naranja; el otro extremo de la faja presenta la unión de los hilos de urdimbre a través de una trenza cuadrada de color rosa.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Área geográfica**

Bolivia

### **Historia del objeto**

Formó parte del catálogo de la Exposición Americana de Artes Populares en 1943.

### **Área cultural primer nivel**

América

### **Área cultural segundo nivel**

Área Andina

### **Referencias documentales**

VV.AA: Exposición americana de artes populares pp. 221 en Exposición americana de artes populares. Universidad de Chile 1943, Universidad de Chile, Santiago, 1943

[exposicion\\_americana\\_de\\_artes\\_populares\\_1943.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Fecha de ingreso**

ca. 1943

#### **Registradores**

Felipe Ignacio Quijada Aravena, 2019-12-05

