



Registro 76-85

Identificación

Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Número de registro

76-85

Nº de inventario

5547

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textil

Objeto

[Huipil triqui](#)

Dimensiones

Largo 109,5 cm - Ancho 93 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Fibra vegetal](#)

[Bordado](#) - [Tela](#)

Descripción

El huipil se compone por tres paños tejidos, unidos en el eje de la urdimbre mediante puntadas con hilo crudo de algodón siendo el paño central el de mayor ancho. Las uniones están cubiertas con cintas satinadas de color negro.

Para conformar el anverso y reverso de la pieza, los paños se han doblado a la mitad del largo de la urdimbre y se han cosido los laterales, excepto en la zona superior que corresponde a la apertura de brazos. Los paños están tejidos en telar de cintura, en tejido tafetán de urdimbres y tramas de color crudo (se infiere de algodón); con brocados en forma de franjas horizontales rojas con aplicaciones de colores. Se infiere que para brocar se han utilizado delgadas fibras de lana.

El textil además presenta aplicación de cintas satinadas en el borde del cuello, de color amarillo y negro (esta última cosida en forma de puntas), y cuatro listones que penden de la parte posterior del cuello.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

México

Área cultural primer nivel

América

Área cultural segundo nivel

Mesoamérica

Gestión

Adquisición

Fecha de ingreso

2005

Registradores

Felipe Ignacio Quijada Aravena, 2019-12-16

