



## Registro 8-10602

### Identificación

#### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

#### Número de registro

8-10602

#### Nº de inventario

00961

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica



#### Objeto

[Plato \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Nombre alternativo

[Escudilla](#)

#### Dimensiones

Alto 8.2 cm - Diámetro máximo 29.5 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 1112 Gramos - Volumen 2950 cm<sup>3</sup>



#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Arqueológico de La Serena/Museo Arqueológico de La Serena



#### Descripción

Vasija simétrica no restringida, de perfil simple y paredes rectas evertidas, base convexa y labio redondeado.

Su superficie alisada y engobada roja está pintada blanco en su interior y lleva bandas decorativas en exterior, de patrones Zigzag negro y rojo sobre blanco.

Uso contenedor doméstico y ceremonial funerario.



#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel



Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

**Nombre sitio**

Vegas de Peñuelas

**Localidad**

Peñuelas

**Comuna**

Coquimbo

**Temporalidad**

Período Alfarero Intermedio Tardío

**Nombre responsable**

Sociedad Arqueológica de La Serena.

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita

**Referencias documentales**

Cornely, Francisco: Informe del Director Técnico sobre excavaciones practicadas por la Sociedad Arueológica de La Serena durante el año 1947 pp. 22-24 en Boletín N°3 del Museo Arqueológico de La Serena y la Sociedad Arqueológica de La Serena, Talleres Gráficos El Día, La Serena, 1947

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Investigación Museo

**Procedencia**

Sociedad Arqueológica de La Serena

**Fecha de ingreso**

1947-09

**Registradores**

Marcos Biskupovic, 2008-10-15

Halszka Paleczek Alcayaga. Alumna en Práctica Carrera de Arqueología. Universidad de Chile. Santiago, 2014-03-19

