



Registro 8-10677

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-10677

Nº de inventario

13782

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Cuenco](#)

Dimensiones

Alto 10.4 cm - Diámetro 23.4 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 668 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

Ubicación

En depósito - Museo Arqueológico de La Serena

Descripción

Vasija de forma Diaguítta-Inka (Cantarutti 2002; González 1995): simétrica, estructura no restringida y perfil simple. Borde recto, labio redondeado, cuerpo tronco-cónico invertido y base levemente convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/interior). El exterior está decorado por cuatro campos rectangulares en los que se exhiben dos diseños (o pares) opuestos: uno de origen diaguítta (greca escalera en patrón doble zigzag, sensu Cornejo 1989) y otro de influencia inca (cuatripartición del campo por rectas oblicuas y círculos en cada esquina: dos arriba/abajo, uno a los costados). Función primaria: servir y consumir alimentos (huellas de uso en labio y base). Función secundaria: ofrenda.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Palo Blanco

Localidad

Copiapó

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

Cantarutti, Gabriel: Estadio Fiscal de Ovalle: Redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle del Limari en Memoria para optar al título de Arqueólogo, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 2002

González, Paola: Diseños cerámicos de la fase diaguita-inca : estructura, simbolismo, color y relaciones culturales en Memoria para optar al título de Arqueóloga, Departamento de Antropología; Universidad de Chile, Santiago, 1995

Gestión**Registradores**

Jorge González Gronow, 2011-01-13

