



## Registro 8-11198

### Identificación

#### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

#### Número de registro

8-11198

#### Nº de inventario

14502

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Plato \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Alto 9.6 cm - Diámetro 24 cm - Espesor 0.7 cm - Peso 1239 Gramos

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica - Greda](#)

#### Descripción

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil simple. Borde recto, labio redondeado, cuerpo ligeramente tronco cónico y base levemente convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante dos bandas horizontales (en una misma línea) de diseño diaguita: greca escalerada pintada en patrón de zigzag C (González 2008); colores negro y rojo sobre blanco. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" (Transición?) propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servir y consumir alimentos (muestra huellas de uso interior base y borde. Función secundaria: ofrenda.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Nombre sitio**

Puclaro

**Localidad**

Valle de Elqui

**Nombre responsable**

G. Ampuero y G. Castillo

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita

**Referencias documentales**

Ampuero, Gonzalo: Los Diaguitas en la perspectiva del Siglo XXI, LOM, Santiago, 2007

Cantarutti, Gabriel: Estadio Fiscal de Ovalle: Redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle del Limari en Memoria para optar al título de Arqueólogo, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 2002

González, Paola: Mediating Opposition: On Redefining Diaguita Visual Codes and Their Role During the Inca Period pp. 9-33 en Lenguajes visuales de los Incas, BAR International Series, Oxford, 2008

Cornely, Francisco: Dos Excursiones arqueológicas pp. 13-14 en Boletín N°2 Sociedad Arqueológica de La Serena, Talleres Gráficos El Día, La Serena, 1946

Cornely B. Francisco: Cultura Diaguita Chilena y Cultura de El Molle, Editorial del Pacífico, Santiago de Chile, 1956

[523.pdf](#)

---

**Gestión**

**Registradores**

Jorge González Gronow, 2011-03-11

