



Registro 8-11253

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-11253

Nº de inventario

14635

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Instrumento](#)

Dimensiones

Largo 10 cm - Ancho 4.6 cm - Espesor 1.8 cm - Peso 156 Gramos

Técnica / Material

[Pulido](#) - [Piedra](#)

Ubicación

En depósito - Museo Arqueológico de La Serena

Descripción

Instrumento lítico confeccionado en un guijarro de andesita. Forma oblonga y plana. Su carácter multifuncional está evidenciado en las distintas huellas de uso que presenta. Pulidor: sus caras planas están sumamente pulidas, indicando su uso en labores de frotación (en cuero o cerámica por ejemplo). Percutor: en sus extremos muestra desgaste por percusión. Raspador lateral: en sus costados exhibe marcas transversales de raspado -o frotación- de materiales blandos, como hueso o madera. Niemeyer y montané (1960:64) lo describen como "canto rodado de dos caras bastante planas y pulidas que se empleó como percutor por sus extremos y usado lateralmente como amolador".

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Los Pozos

Localidad

Puerto Aldea, región de Coquimbo

Nombre responsable

Julio Montané y Hans Niemeyer

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

Niemeyer, Hans y Montané, Julio: Arqueología Diaguita en Conchales de la Costa pp. 53-56 en Boletín N°11 del Museo Arqueológico de La Serena y la Sociedad Arqueológica de La Serena, La Serena, 1960

Castillo, Gastón: Agricultores y pescadores del norte chico: el complejo Las Animas pp. 57-79 en Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 2000

Gestión**Registradores**

Jorge González Gronow, 2011-06-13

