



## Registro 8-11270

### Identificación

#### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

#### Número de registro

8-11270

#### Nº de inventario

08065

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Pendiente](#)

#### Dimensiones

Alto 11.2 cm - Ancho 6.5 cm - Espesor 1.9 cm - Peso 175 Gramos

#### Técnica / Material

[Pulido](#) - [Piedra](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Arqueológico de La Serena

#### Descripción

Pendiente lítico de forma subtriangular, lograda gracias al pulimento. Montané lo describe como "pendiente confeccionado en arenisca. su forma es triangular de lados convexos y base recta, con una perforación bicónica en la parte superior. su superficie es bastante pulida" (en Niemeyer y Montané 1960.64 - Figura 1- y 65). Tiene huellas de erosión, por un solo lado, pero en ambos extremos. Puede tratarse de una pesa, como sugiere Castillo (20009. Su gran tamaño pone en duda la posibilidad de que se trate de un adorno.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Nombre sitio**

Los Pozos

**Localidad**

Puerto Aldea, región de Coquimbo

**Nombre responsable**

Julio Montané y Hans Niemeyer

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita

**Referencias documentales**

Niemeyer, Hans y Montané, Julio: Arqueología Diaguita en Conchales de la Costa pp. 53-56 en Boletín N°11 del Museo Arqueológico de La Serena y la Sociedad Arqueológica de La Serena, La Serena, 1960

Castillo, Gastón: Agricultores y pescadores del norte chico: el complejo Las Animas pp. 57-79 en Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 2000

---

**Gestión**

**Registradores**

Jorge González Gronow, 2011-06-30

