



## Registro 8-11272

### Identificación

#### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

#### Número de registro

8-11272

#### Nº de inventario

08987

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Cesta](#)

#### Dimensiones

Alto 7 cm - Diámetro 29 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 329 Gramos

#### Técnica / Material

[Fibra vegetal](#)

#### Descripción

Recipiente de cestería. Forma hemisférica de paredes bajas casi rectas y ligeramente convexas; base plana. Técnica de aduja o espiral para un manejo de fibras sin núcleo; tejido muy compacto. Con densidad de 7 enlaces y 3,5 espirales por cm<sup>2</sup> y fondo de roseta (Niemeyer y Schiappacasse 1963:132). Señalan los autores lo borroso de la decoración en negro, la cual describen como "un motivo geométrico escalonado (Lam. XXI, Fig.3) distribuido en forma simétrica. Ritmo de la decoración en el sentido de las manecillas del reloj, mirada hacia el interior" (Niemeyer y Schiappacasse 1963:132).

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Grande

**Nombre sitio**

Cxa E-6

**Localidad**

Conanoxa, Valle de Camarones

**Nombre responsable**

Hans Niemeyer y Virgilio Schiappacasse

**Referencias documentales**

Niemeyer, Hans: Cultura preagrícola de Conanoxa (Nota Preliminar) pp. 169-184 en Anales de la Universidad del Norte N°2, Antofagasta, 1963

Niemeyer, Hans y Schiappacasse, Virgilio: Investigaciones arqueológicas en las terrazas de Conanoxa, valle de Camarones (Provincia de Tarapacá) pp. 101-166 en Revista Universitaria Año XLVIII, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 1963

Muñoz, Iván: El período formativo en el Norte Grande (1.000 a.C. a 500 d. C.) pp. 107-128 en Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista, Andrés Bello, Santiago, 2000

---

**Gestión****Registradores**

Jorge González Gronow, 2011-07-06

