



Registro 8-1294

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-1294

Nº de inventario

16552

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

El Olivar 2016

Objeto

[Escudilla](#)

Dimensiones

Alto 85 Milímetros - Diámetro máximo 157 Milímetros - Espesor 6 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Bruñido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Descripción

Contenedor abierto, no restringido de perfil compuesto, con distinción entre paredes y base. Posee un cuerpo cilíndrico, de borde redondeado y base curva. La superficie exterior fue alisada, engobada y pulida y presenta decoración exterior en pintura lineal roja y negra reproduciendo patrones en franjas horizontales laterales que se extienden desde el borde hasta el límite con la base. Sobre la superficie externa engobada de color rojo, se distingue un diseño central, dos bandas laterales y un campo rectangular rojo opuesto al diseño central, con una depresión semiesférica en el centro. Presenta modelados en el diseño central sobre el labio y una protuberancia central de orientación horizontal. Se observa un diseño central rectangular antropo-zoomorfo, de color blanco de fondo. Este diseño se delimita por dos líneas paralelas (la exterior roja y la interior negra). Se distingue un rectángulo negro en el sector inferior con trazos interiores intercalados (a modo de dientes) y una línea roja horizontal, sobre la protuberancia de disposición horizontal. Presenta un círculo concéntrico negro con uno rojo interior (a modo de ojo), estando ausente

el segmento de la pieza donde iría el ojo izquierdo. El fondo blanco de la banda central fue cubierta con pequeños círculos negros que varían levemente su tamaño (diseño moteado). Sobre el labio, a cada lado de la banda central, se han modelado dos protuberancias semicirculares, a modo de orejas. A cada lado del diseño central se distinguen dos bandas rectangulares de color blanco de fondo sobre las cuales se han pintado dos patrones geométricos diferentes: Banda Lateral 1: Patrón escalonados en reflexión horizontal y traslación C2, variante no descrita (González 213:150) y Banda Lateral 2: Patrón Doble Zigzag A2 (González 2013:94). (Color Atlas Munsell: Blanco: 2.5 Y 8/1 white; Negro: 2.5 Y 5/1 gray; Rojo: 10 R 3/6 Dark Red. Base: Roja: 10 R 4/6 Red. Interior: Blanco: 2.5 Y 8/1 White). La superficie interna está engobada de color blanco. Esta escudilla se encontró en el Entierro Secundario 43 junto a tres adultos y un niño.

Estado de conservaciónRegular

Contexto**Área geográfica**

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

El Olivar

Localidad

Las Compañías, Sector Vegas Norte Ex Parcelas 105 y 106

Comuna

La Serena

Temporalidad

Período Alfarero Intermedio Tardío

Proyecto de investigación

Mejoramiento Ruta 5 Tramo La Serena-Vallenar MOP-SACYR, Rescate arqueológico El Olivar

Nombre responsable

Paola González Carvajal

Cultura arqueológicaCultura Diaguita

Gestión

Registradores

María Jesús Tardones Villanueva, 2023-08-16

Paola González Carvajal, 2023-08-16

